

"BHOMRAK-DUEY-RAKTAE"

Rama IX Art Museum Foundation

By Janthana Jamthim

Rama IX Art Museum Foundation

“BHOMRAK-DUEY-RAKTAE”

By Janthana Jamthim

At Unit B09-B038 (Artery Nans Gallery)
B1 Fl. The Silom Galleria Bldg. Silom Rd. Bangkok.
20 May - 30 June 2008

ศิลปะลายรดน้ำ...กระบวนการแห่งชีวิต..

.... ภายได้..ลายทอง..เปลวระยับ
คือ ความงาม..อันซับซ้อน..ทรงคุณค่า
ระหว่างทาง...ระหว่างการณ์..ระหว่าง..ระยะเวลา...
หากเพียงจะค้นหา...ด้วยจิต , วิญญาณตน...

แม้ชีวิตของกระบวนการลายรดน้ำ จะต้องการเวลาเติบโตขึ้นสู่ สมบูรณ์ภาพ แต่มันสามารถแสดงออก
ซึ่งความงาม ทั้งหมดออกมาได้เสมอในทุกๆ ขั้นตอน ทุกจังหวะ แม้แต่ในระยะเวลา ที่รอคอย... ซึ่งในการที่จะบรรยายและ
แสดงออกของชีวิตแห่งสรรพวัตุนั้น แม้คำพูดก็อาจเป็นสิ่งกั้นขวาง

แต่ละขั้น.. แต่ละตอน.. เป็นจังหวะลีลาของชีวิต สรรพวัตุนั้นมีสำเนียง แห่งสมบูรณ์ภาพ
มันเป็นปรากฏของสภาพอันสมบูรณ์ในสิ่งที่ยังไม่สมบูรณ์ ...

และนั่นก็คือ สุนทรียะแห่งสัจธรรม
เพราะ สัจธรรมคือความงาม และความงามคือสัจธรรม
แล้ว.. เราจะเข้าถึง ความงามในความจริงนี้ ได้อย่างไร ?

มีวิธีเดียวที่เราจะเข้าถึงสัจธรรมได้ คือใช้ดวงใจ.. อันบริสุทธิ์ของตนเอง หยั่งลึกลง.. สู่กลางดวงใจ
ของสรรพสิ่ง แล้วจึงได้ลิ้มรสความชื่นชม อันเป็นจุดหมายสูงสุด..

โดย ตระหนักดีแล้ว ถึงแนวทางดังกล่าว...

ชีวิตของลายรดน้ำ..ศิลปะแห่งกระบวนการ จึงได้อุบัติขึ้นเพื่อแสดงออกถึงวิถีทางแห่งการ “หยั่งถึง”

เมื่อดวงใจ..นอบน้อม...หลอมรวม
ดวงชีวิต เข้ากับ..กระบวนการ..
เมล็ดพันธุ์สร้างสรรค์ จะเบิกบาน บนมรรคา..

“บ่มรัก” ด้วย “รักแท้”

รัก (แท้)... คือ .. วัตถุประสงค์ทางธรรมชาติ ที่ยอมอุทิศตน อยู่ใน
ทุกชั้น ทุกตอน ของกระบวนการ .. (ลายรดน้ำ)
รักแท้ คือ นามธาตุ ที่เกิดขึ้นในดวงจิต ของผู้สร้างสรรค์ผลงาน
และแน่นอน มันอาจมีอยู่แล้ว ภายใต้วงใจของผู้มาเยือน

จันทนา แจ่มทิม

๒ มี ค ๕๑

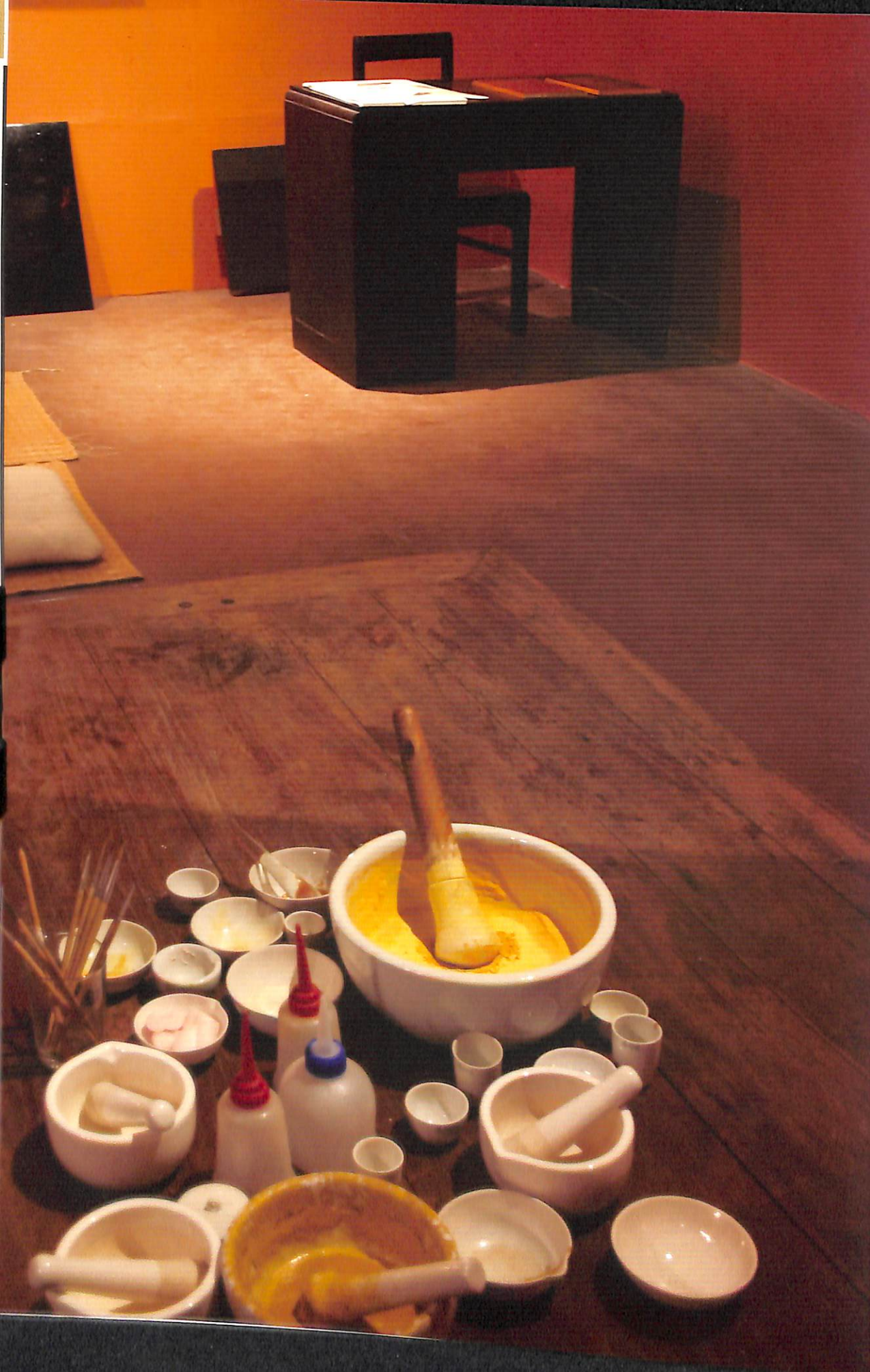
บ่มรัก...ด้วยรักแท้

Rama IX Art Museum Foundation



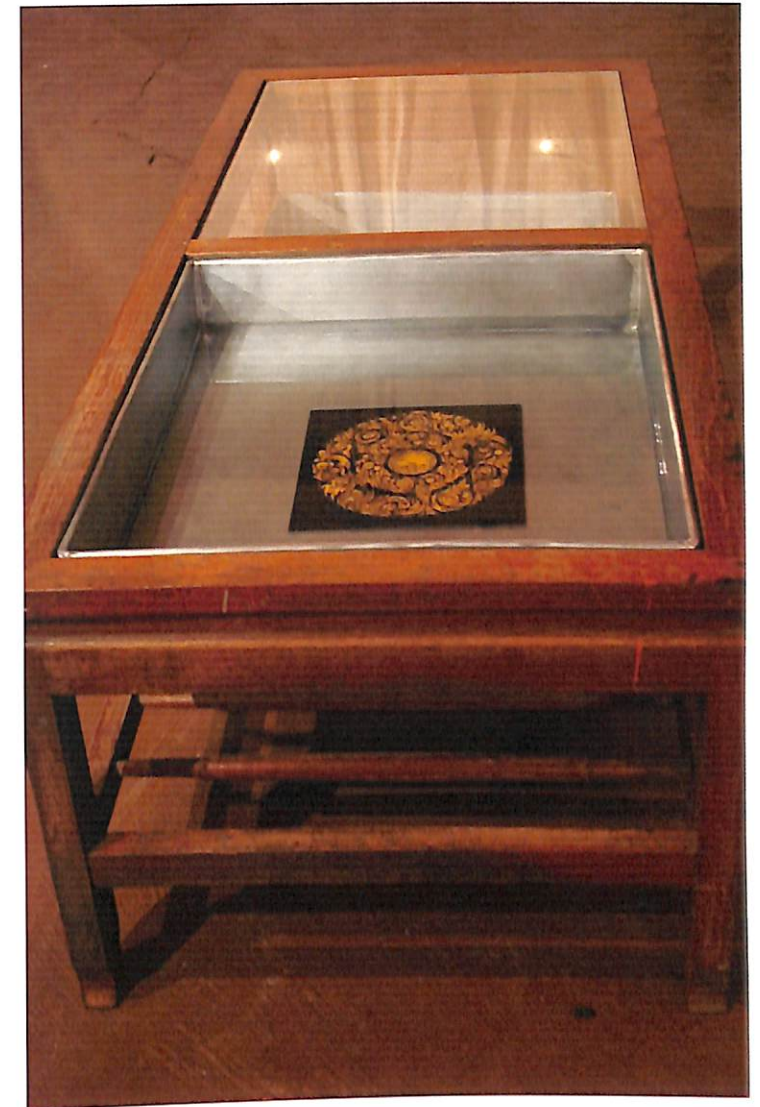
Rama IX Art Museum Foundation





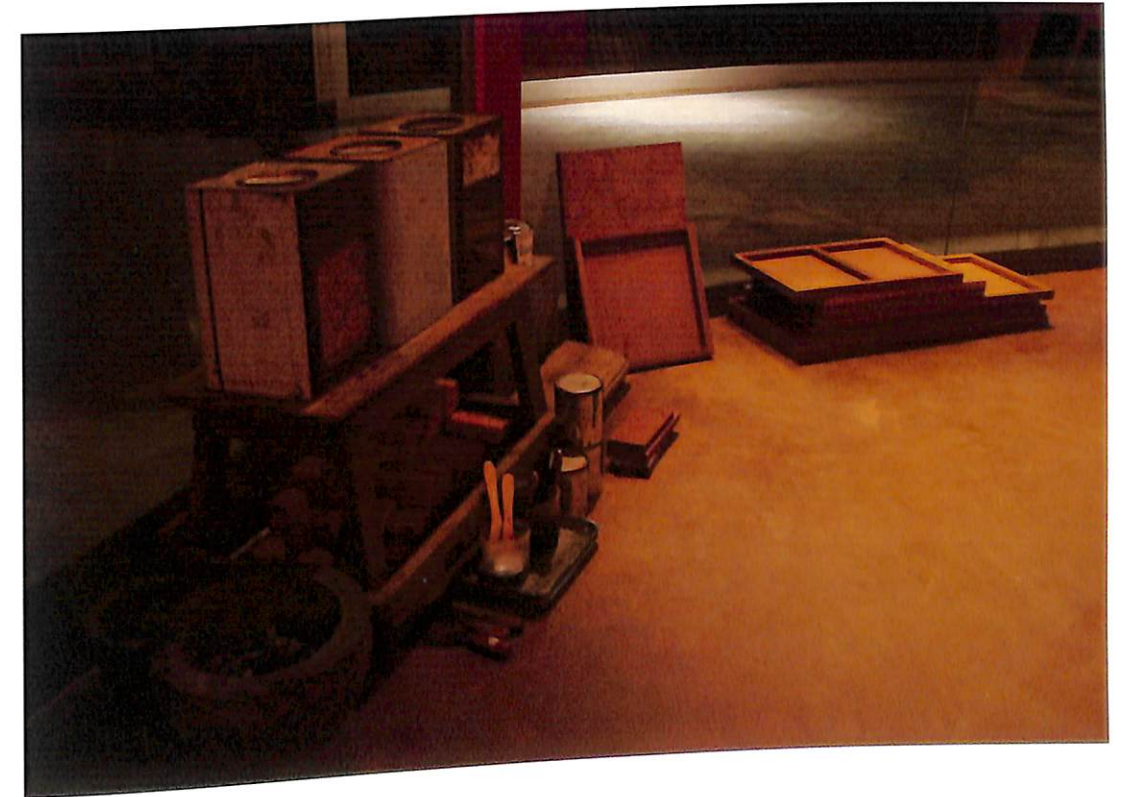
Rama IX Art Museum Foundation







Rama IX Art Museum Foundation





ลายรดน้ำ...จากรักแท้

Rama IX Art Museum Foundat



“อนุภาพแห่งราชธรรม”

๒๕๖๓ - ๒๕๖๔

๒๕๖๓ - ๒๕๖๔



“ปัญญาวิมุตติ”
เทคนิค สายรดน้ำ
120x120 cm.



“กำเนิดแห่งปัญญา”
เทคนิค สายรดน้ำ
180x120 cm.

ama IX Art Museum Found

PHILIPPAK DUEY RAKTAE



“กำเนิดจากความดับ”

เทคนิค สีผสมดิน

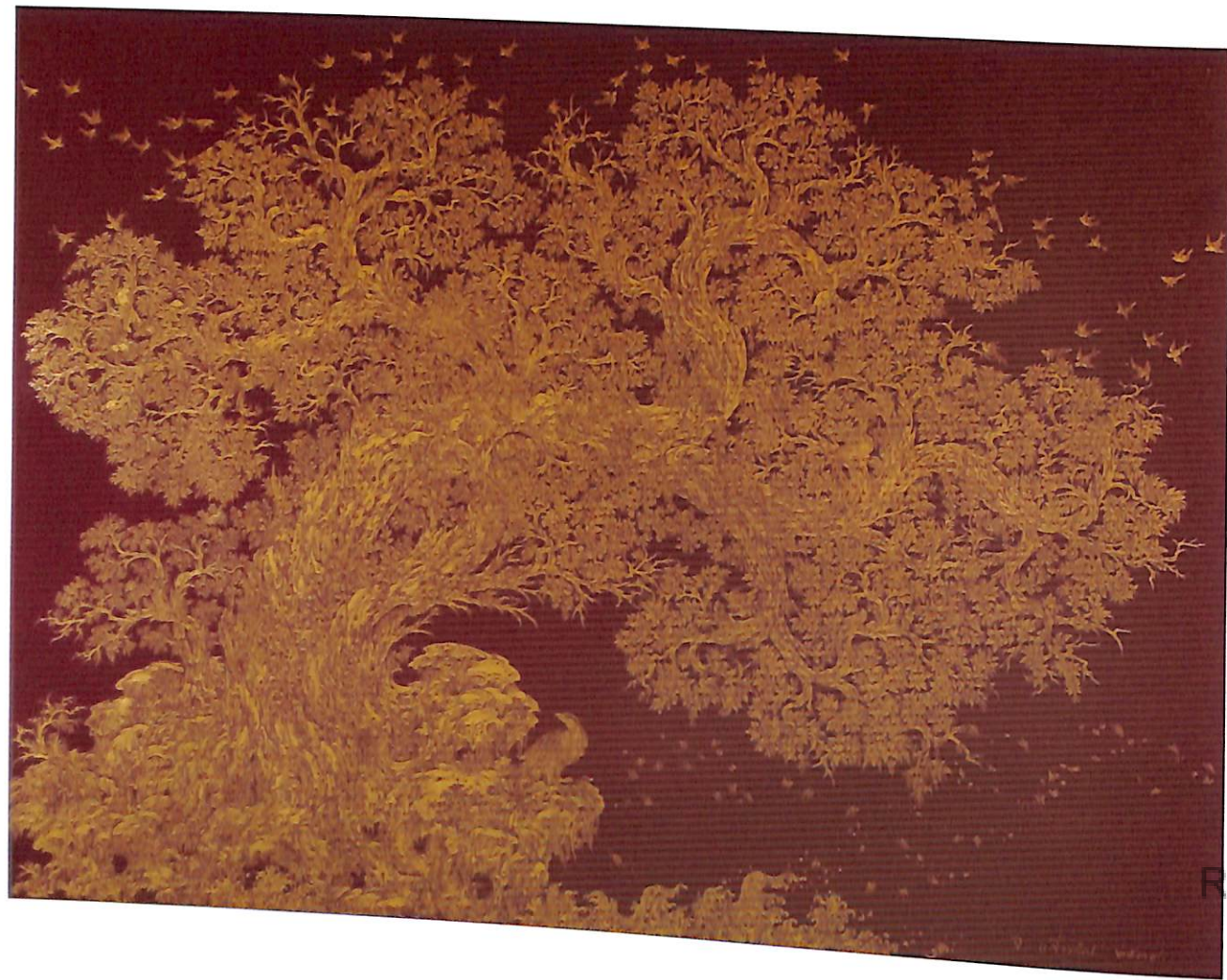
๒๕๖ x ๒๒๒ ซม.



“สภาวะ - สัจธรรม”

เทคนิค สายรดน้ำ

๑๖๖ x ๑๐๐ ซม.



Rama IX Art Museum Foundation

“อนิจจตา”...ธรรมานุสติ

เทคนิค ชาติพันธุ์

ขนาด 100 x 100



“บัวทอง”

เทคนิค ชาติพันธุ์

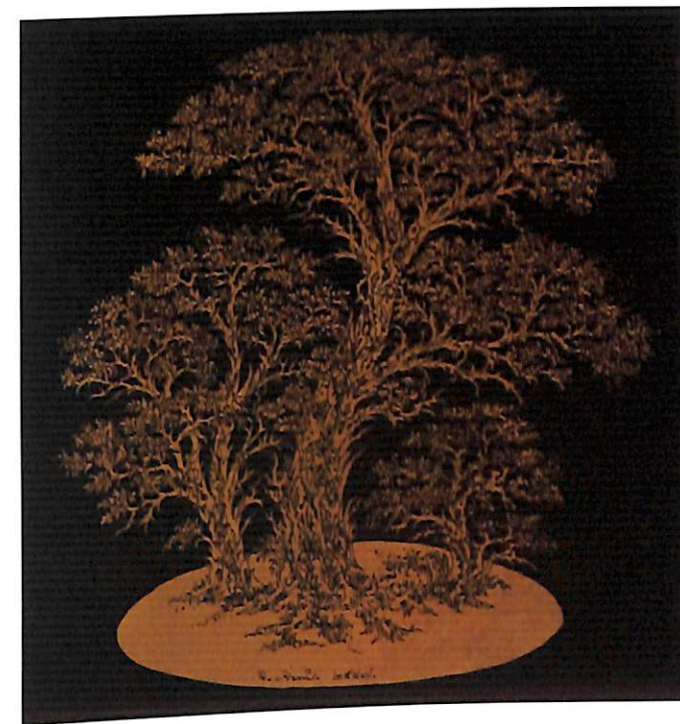
ขนาด 100 x 100



"กระแสวิ่ง"
เทคนิค สายรดน้ำ
60x240 cm.



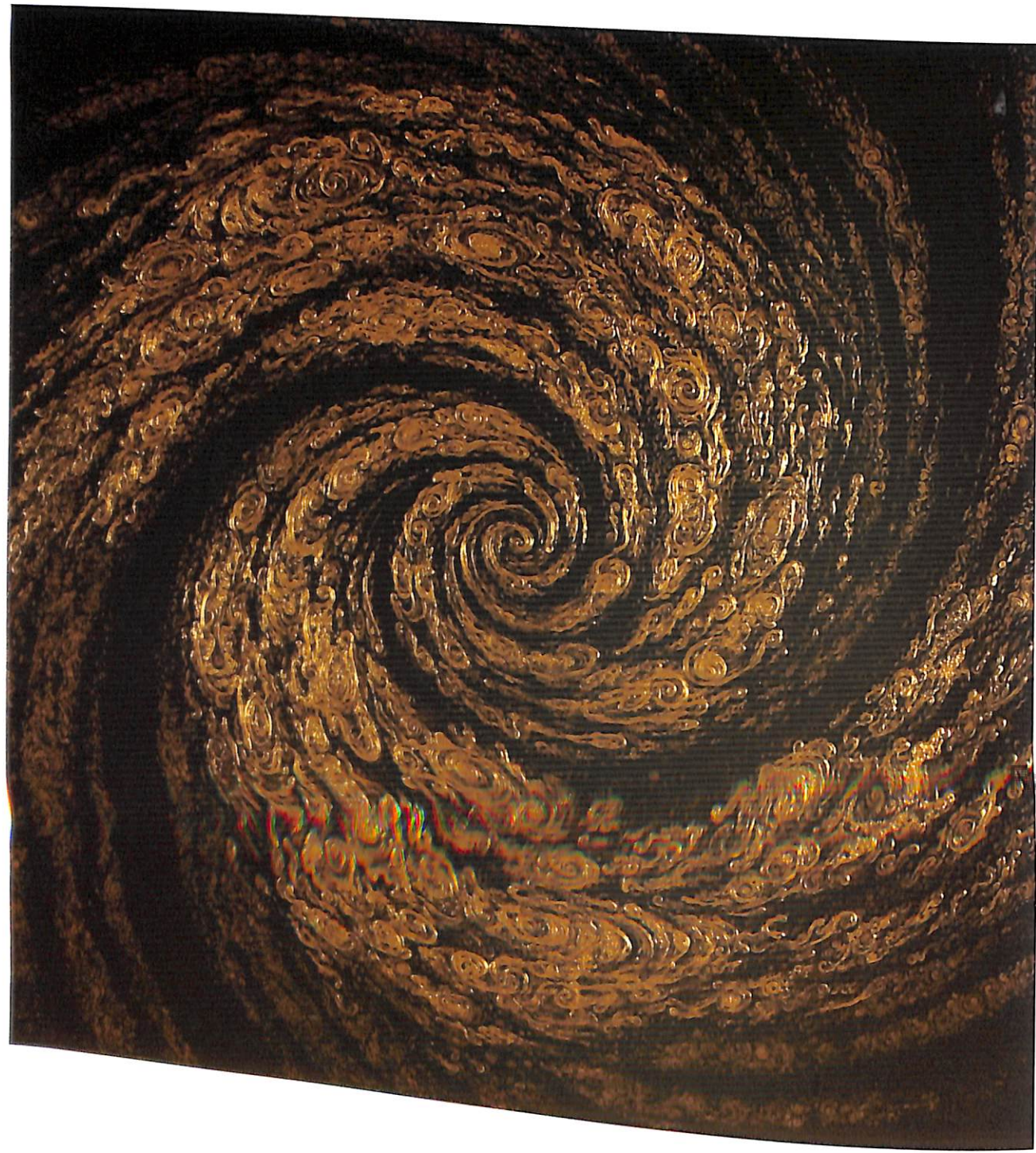
Rama IX Art Museum Foundation



"Untitled"
เทคนิค สายรดน้ำ
20x20 cm.

"Untitled"
เทคนิค สายรดน้ำ
21x21 cm.

HHHNRK DUEY RAKTAE



"พลึง...อาโป"
เทคนิค สี ทดน้ำ
120x120 ซม.



"อาโปธาตุ"
เทคนิค สายรดน้ำ
60x60 ซม. / ชิ้น

ama IX Art Museum Foundation

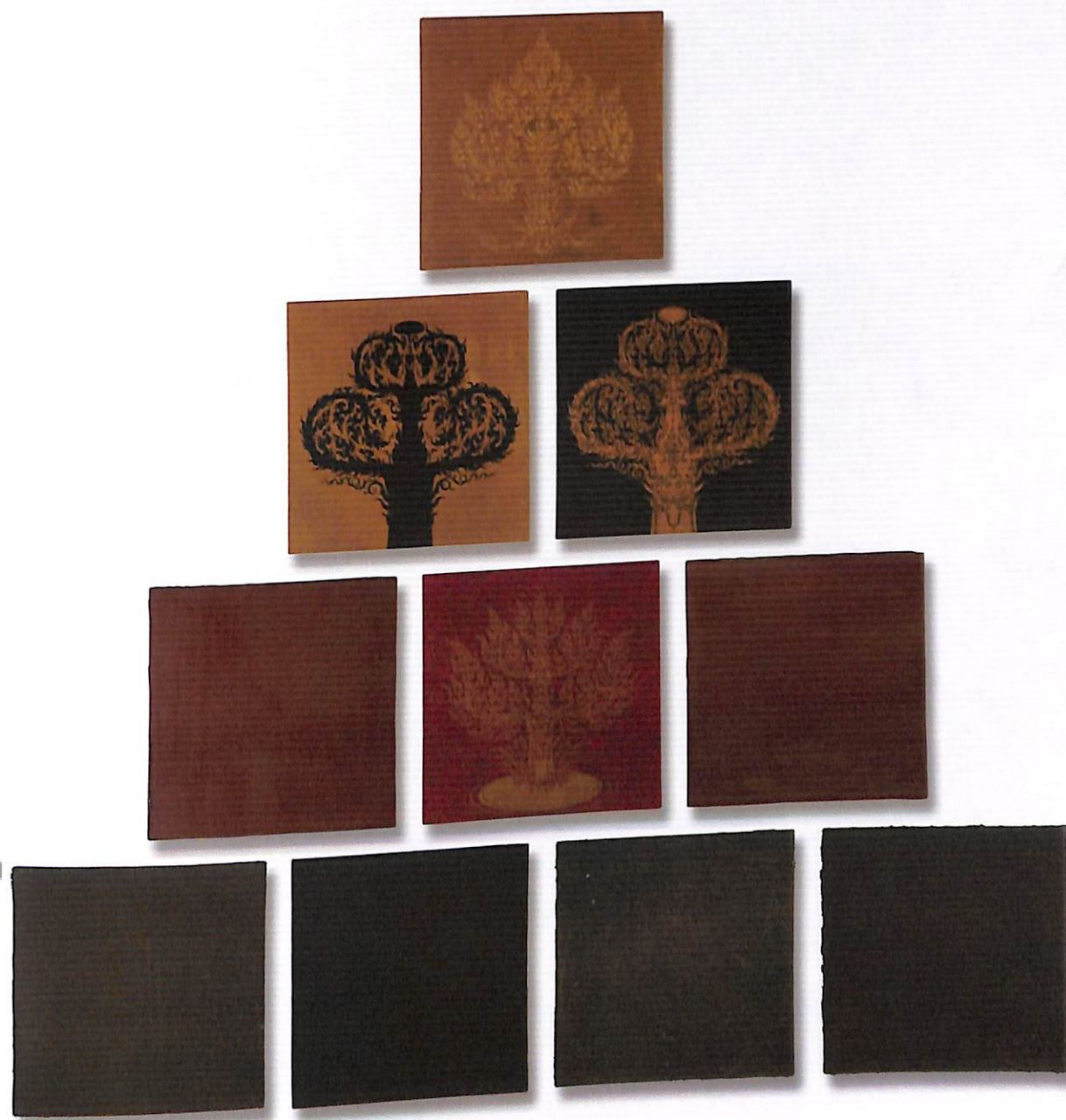
PHUMRUK DUEY KANTAE

PHUMRUK DUEY KANTAE



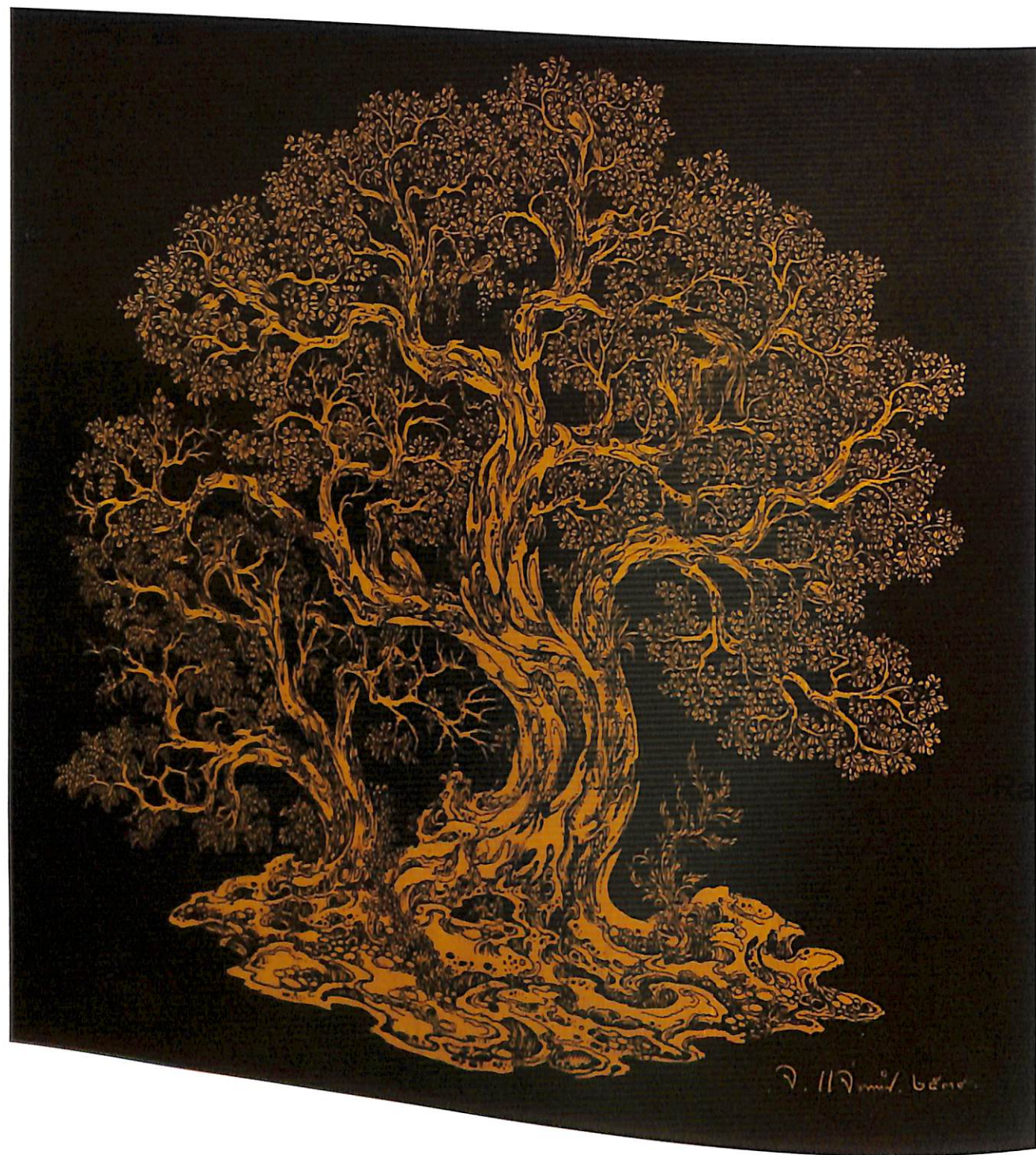
“ภพภูมิแห่งจิต”
เทคนิค สายรดน้ำ
28x28 cm. x 5 ชิ้น

Rama IX Art Museum Foundation



“ภูมิจิต ภูมิธรรม”
เทคนิค สายรดน้ำ
28x28 cm. x 10 ชิ้น

WIKIRAK QUEY-RAK TA



"Untitled"
เทคนิค ลายรดน้ำ
30x30 cm.

ma IX Art Museum Foundation



"Untitled"
เทคนิค ลายรดน้ำ
30x30 cm.

RHUIARAK IUEY RAKTA

THE UNIVERSITY OF CHIAI CHING



"Untitled"
เทคนิค ลายรดน้ำ
30x30 cm.

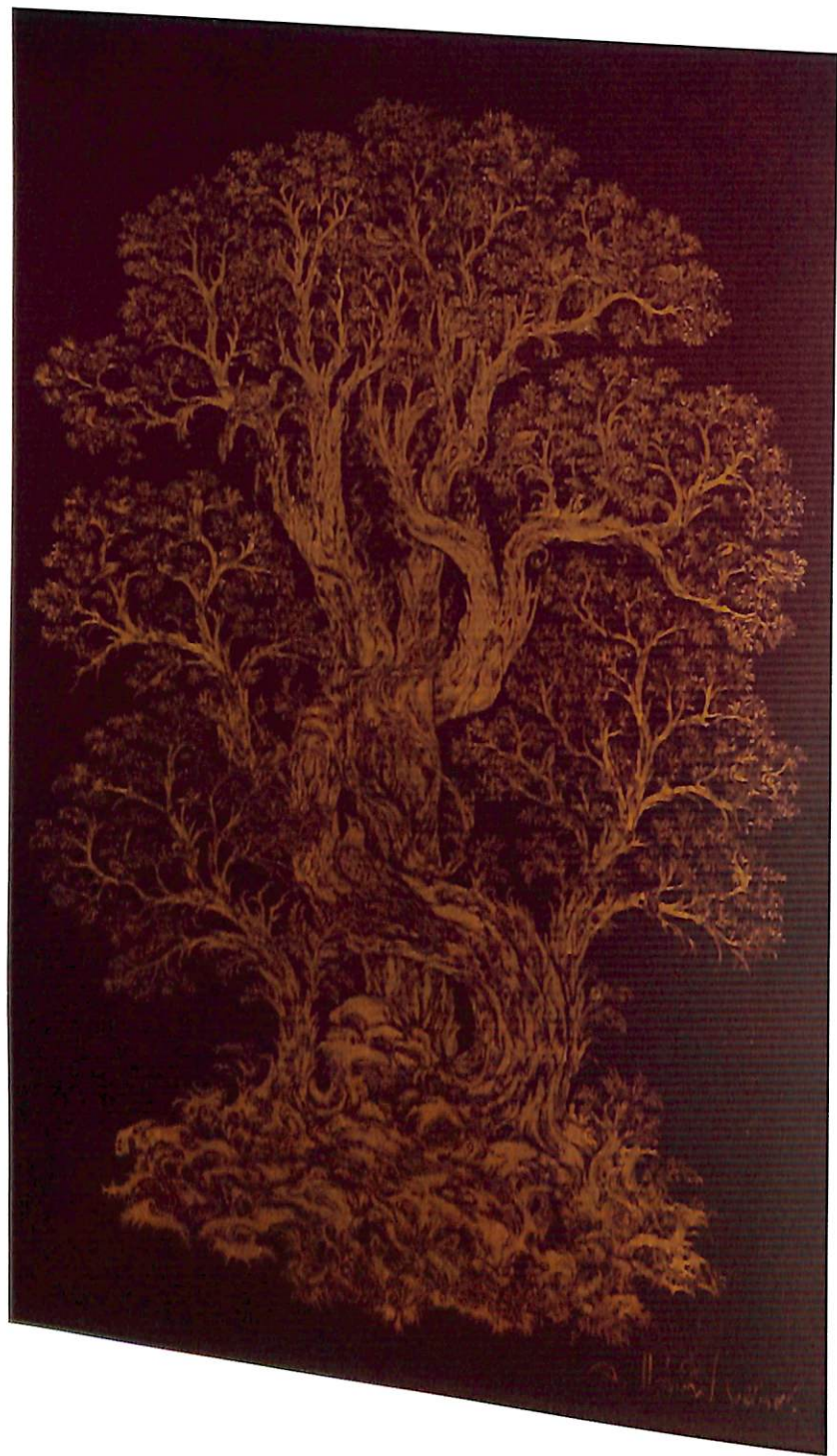
Rama IX Art Museum Found



"Untitled"
เทคนิค ลายรดน้ำ
30x30 cm. 316

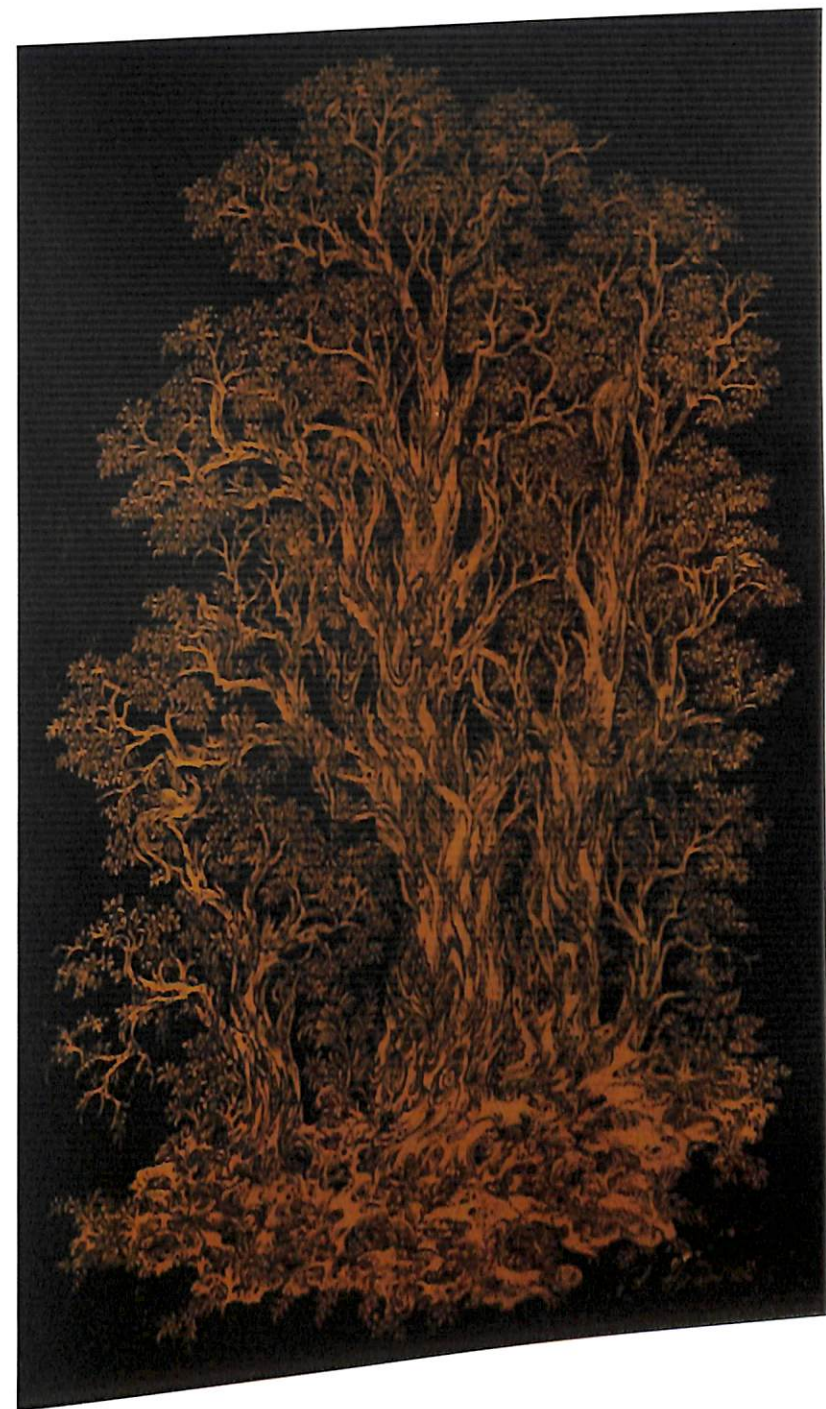
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

ART MUSEUM FOUNDATION



สภาวะธรรม
เทคนิค ลายรดน้ำ
20x30 cm.

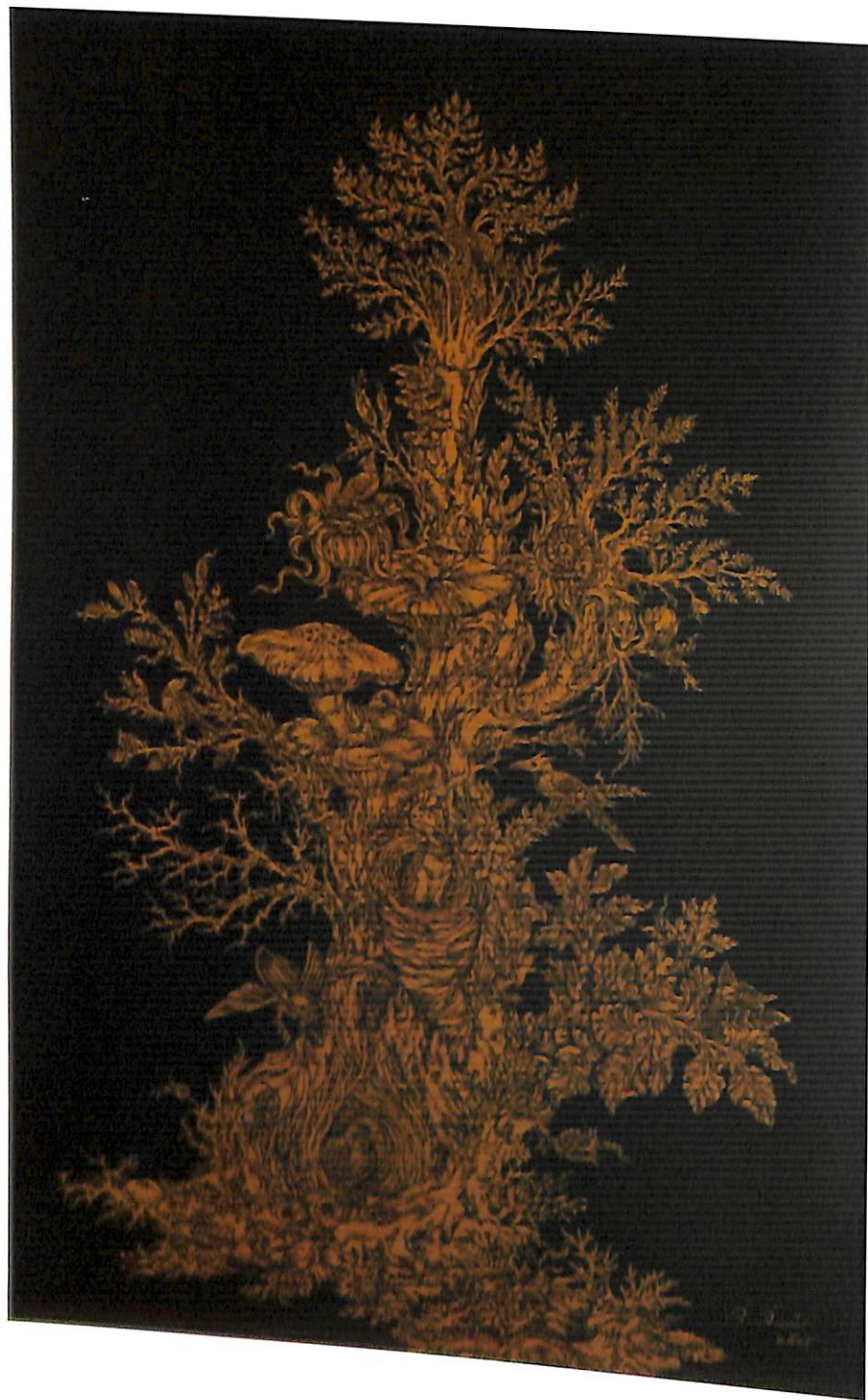
Rama IX Art Museum Foundation



สภาวะธรรม
เทคนิค ลายรดน้ำ
20x30 cm.

BHUMRAK DUE Y RAKTA

THE RIVER



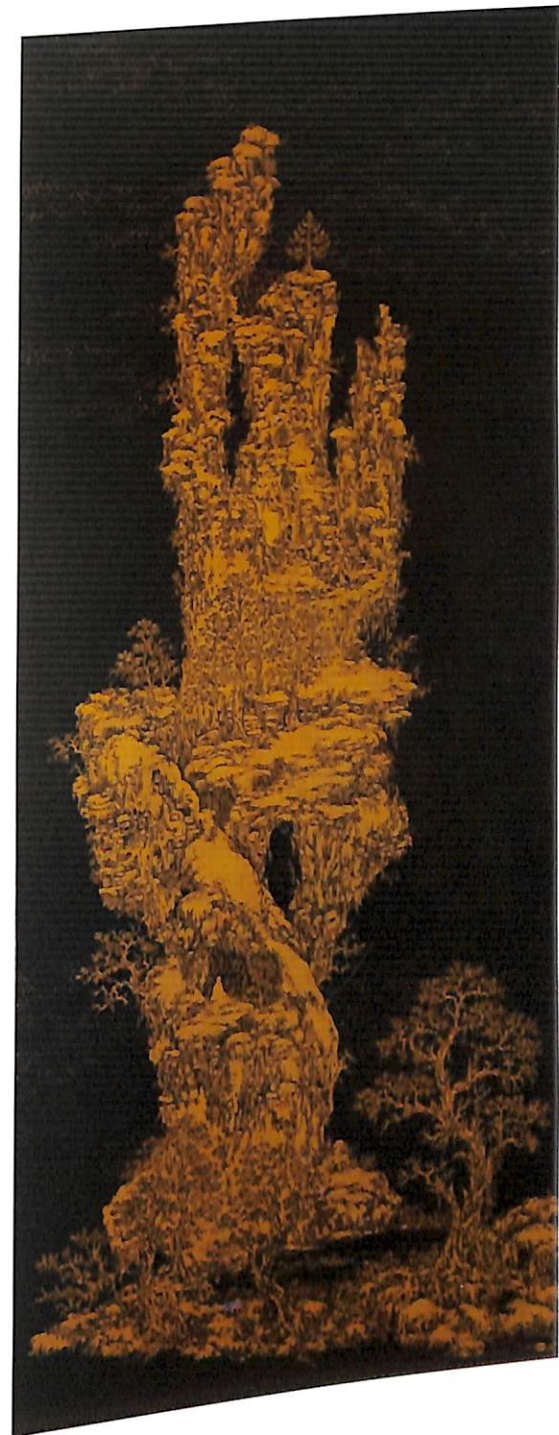
“ต้นไม้ จักรवाल”

เทคนิค ลายรดน้ำ

85x38 cm

Rama IX Art Museum Foundation

BHOMRAK DUEY RAKTAE



“ภูเขา จักรवाल”

เทคนิค ลายรดน้ำ

85x38 cm

BHOMRAK DUEY RAKTAE



"Untitled"
เทคนิค ส่ายดิน
70x90 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



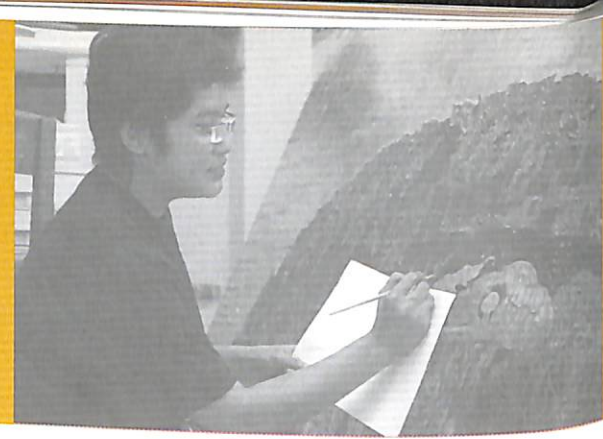
"Untitled"
เทคนิค ส่ายดิน
40x90 ซม.

RHOMRAK PUEY RAK TAE

By Lavinia Rak TAE

จันทนา แจ่มทิม

Jantana Jamthim



Born : April 6, 1965 , Phitsanulok, Thailand

Education : Diploma ,College of Fine Arts,
: B.F.A. Thai Arts, Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University.

Solo Exhibition

- 2004 : "Bhom Ruk" About Studio / About Cafe , Bangkok.
- 2008 : "Bhomrak-Duey-Raktae" Artery - Nans Gallery , Bangkok.

Awards / Honors

- 2003 : "Golden Land - Holy Land" Main Meeting Hall, Thai Koo Far Building, Royal Thai Government
- 1999 : Swiss Pavilion Paintings, Celebration 72th Anniversary of His Majesty the King, Yanasaangwararam Temple, Chong Bu
- 1996 : Special Prize, Thai Farmer Bank Painting Competition in Celebration for the Auspicious Occasion of His Majesty the King's
- 1995 : 1st Prize, Art Exhibition "Silpakorn/Terd Lah Kanchanapisek."
- 1994 : 3rd Prize Art Competition of Thailand by Philip Morris Co.,Ltd.
- 1993 : 2nd Prize, the Thai Farmers Bank Painting of H.H. Somdet Phra Nganasamvara the 19th Supreme Patriarch of Thailand.
- : To be Selected by Bangkok Bank Foundation in Creating "Thai Lacquer Art" in Celebration of the Auspicious Occasion of the Thirty Sixth Birthday of Her Royal Highness Princess Soamsawali.
- 1992 : 3rd Prize, Bronze Medal, Exhibition of Painting in Honor of H.M. Queen Sirikit's 60th Anniversary
- 1991 : 1st Prize, Bronze Medal, Traditional Art Section, the 11th Bua Luang Art exhibition.
- 1983-84 : "Tavorn - Pomprapa" Scholarship
- 1980-82 : "M.I. Pin Malakoot" Scholarship

Selected Group Exhibition

- 2008 : Painting Exhibition to Commemorate the King's 80th Birthday "King Bhumibol A Jolly King: The Great Achievement" The Queen's Gallery, Bangkok
- 2004 : "A Different View of Bua Luang Painting Competition" The Queen's Gallery, Bangkok
- 1996 : Thai Art Exhibition by The Members of Thai Art Department, Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
- 1998 : Art Exhibition "THE ART OF THAI ARTISTS 1998" by the Artist, presented with the support of the Thai Cultural Center

Rama IX Art Museum Foundation

- : Exhibition of Art "Singha 65 years" / Thai Cultural Center
- : 15th Art Exhibition by The Members of the Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University.
- 1996 : Golden Jubilee Art Exhibition 50 years of Thai Art / Queen Sirikit National Convention Center.
- : Thai Farmers Bank, Painting Contest in the Celebration of the 50th Anniversary of H.M. King Accession to the Throne.
- 1995 : Art Exhibition "Silpakorn Terd Lah Kanchanapisek" by Siam Commercial Bank, the Imperial Hotel.
- : Thai Art Exhibition / Queen Sirikit National Convention Center.
- : Art Competition of Thailand by Philip Morris Co.,Ltd. / National Art.
- : Contemporary Art Exhibition Promated by Thai Farmers Bank / National Art Gallery.
- : Contemporary Art Exhibition by Toshiba / Silpakorn University Art Gallery.
- 1994 : Philip Morris Asean Art Award '94 / Royal Orchid Sheraton Hotel.
- : Exhibition of Art Competition of Asian "THESOR & TRESOR ART Exhibition" Singapore.
- 1992 : Exhibition of Painting in Honor of H.M. Queen Sirikit 60th Anniversary / Musical Art Center.
- 1991 : The 15th Bua Luang of Painting, Musical Art Center.
- 1987 : Auspices Vision of Future of Phra Arjan Fhun Arjaro's Art.
- 1982 : Exhibition of Art by Students of the College of Fine Art / National Gallery.

Special thanks to ;

รศ.ดร. พีรศักดิ์ วรสุนทรโรสถ

With thanks to ;

Nans Gallery
Artery Gallery
Artery Art Management

Rama IX Art Museum Foundation

Artist's Assistant

ณัฐเมศวร์ ปรีชาธรรมศักดิ์
อาจารย์นิธิพัฒน์ ทอยสังข์ทอง
นฤชา แสงสุภาชาติ
ศุภย์ ตาเขียววงศ์
เกษิยา นกุล ใจดี
สุรเชษฐ์ ภูเพ็ชร
รพรรณ สุธานี
พรรษา พุทธิรักษา

Artery Team

บุณณา ปรีเมธาชัย (Managing Director)
ณัฐเมศวร์ ปรีชาธรรมศักดิ์ (Creative Director)
ทรงพล สุขประเสริฐ (Project Coordinator)
เอื้องไพร่ ลีลา (Gallery Manager)
อมรรัตน์ ศรีลิลิต (Public Relation Officer)
ลาวัตรี พรหมเลน (Accountant)
ปิยธัญ ทอมจิน (Marketing & Customer Service)
อุษา ศตวรรษิยา (Copy Writer)
ทศพล บริบูรณ์ (Designer)
ปิยนติ หิม งาม

Rama IX Art Museum Foundation

ARTERY
ART MANAGEMENT CO. LTD.

nans GALLERY
spirit of bali